

سورة القلم

هي اثنتان وخمسون آية وهي مكية في قول الحسن وعكرمة وعطاء وجابر. وروي عن ابن عباس وقتادة أن من أولها إلى قوله: "سنسمة على الخرطوم" مكي، ومن بعد ذلك إلى قوله: "من الصالحين" مدني، وباقيها مكي كذا قال الماوردي. وأخرج ابن الضريس عن ابن عباس قال: كانت إذا نزلت فاتحة سورة بمكة كتبت بمكة ثم يزيد الله فيها ما يشاء، وكان أول ما نزل من القرآن اقرأ باسم ربك ثم نون، ثم المزمّل، ثم المدثر. وأخرج النحاس وابن مردويه والبيهقي عنه قال: نزلت سورة ن بمكة. وأخرج ابن مردويه عن عائشة مثله. قوله: 1- "ن" قرأ أبو بكر وورش وابن عامر والكسائي وابن محيصن وابن هبيرة بإدغام النون الثانية من هجائها في الواو، وقرأ الباقر بالإظهار، وقرأ أبو عمرو وعيسى بن عمر بالفتح على إضمار فعل. وقرأ ابن عامر ونضر وابن إسحاق بكسرها على إضمار القسم، أو لأجل التقاء الساكنين، وقرأ محمد بن السميع وهارون بضمها على البناء. قال مجاهد ومقاتل والسدي: هو الحوت الذي يحمل الأرض وبه قال مرة الهمداني وعطاء الخرساني والكلبي. وقيل إن نون آخر حرف من حروف الرحمن. وقال ابن زيد: هو قسم أقسم الله به. وقال ابن كيسان: هو فاتحة السورة. وقال عطاء وأبو العالية: هي النون من نصر وناصر. قال محمد بن كعب: أقسم الله تعالى بنصره المؤمنين، وقيل هو حرف من حروف الهجاء، كالفواتح الواقعة في أوائل السور المفتحة بذلك، وقد عرفناك ما هو الحق في مثل هذه الفواتح في أول سورة البقرة، والواو في قوله: "والقلم" واو القسم، أسم الله بالقلم لما فيه من البيان وهو واقع على كل قلم يكتب به، وقال جماعة من المفسرين: المراد به القلم الذي كتب به اللوح المحفوظ، أقسم الله به تعظيماً له. قال قتادة: القلم من نعمة الله على عباده "وما يسطرون" ما موصولة: أي والذي يسطرون، والضمير عائد إلى أصحاب القلم المدلول عليهم بذكره، لأن ذكر آلة الكتابة تدل على الكاتب. والمعنى: والذي يسطرون: أي يكتبون كل ما يكتب، أو الحفظة على ما تقدم. ويجوز أن تكون ما مصدرية: أي وسطرهم، وقيل الضمير راجع إلى القلم خاصة من باب إسناد الفعل إلى الآلة وإجرائها مجرى العقلاء.

وجواب القسم قوله: 2- "ما أنت بنعمة ربك بمجنون" ما نافية، وأنت اسمها، وبمجنون خبرها. قال الزجاج: أنت هو اسم ما، وبمجنون خبرها، وقوله: "بنعمة ربك" كلام وقع في الوسط: أي انتفى عنك الجنون بنعمة ربك، كما يقال أنت بحمد الله عاقل، قيل الباء متعلقة بمضمر هو حال، كأنه قيل أنت بريء من الجنون

سورة القلم

ملتبساً بنعمة الله التي هي النبوة والرياسة العامة. وقيل الباء للقسم: أي وما أنت ونعمة ربك بمجنون. وقيل النعمة هنا الرحمة، والآية رد على الكفار حيث قالوا "يا أيها الذي نزل عليه الذكر إنك لمجنون".

3- "وإن لك لأجراً" أي ثواباً على ما تحملت من أثقال النبوة، وقاسيت من أنواع الشدائد "غير ممنون" أي غير مقطوع، يقال مننت الحبل إذا قطعته. وقال مجاهد: غير ممنون غير محسوب، وقال الحسن: غير ممنون غير مكدر باليمن. وقال الضحاك: أجراً بغير عمل، وقيل غير مقدر، وقيل غير ممنون به عليك من جهة الناس.

4- "وإنك لعلی خلق عظیم" قيل هو الإسلام والدين، حكى هذا الواحدي عن الأكثرين. وقيل هو القرآن، روي هذا عن الحسن والعوفي. وقال قتادة: هو ما كان ياتمر به من أمر الله وينتهي عنه من نهي الله. قال الزجاج: المعنى إنك على الخلق الذي أمرك الله به في القرآن، وقيل هو رفقه بأمره وإكرامه إياهم، وقيل المعنى: إنك على طبع كريم. قال الماوردي: وهذا هو الظاهر، وحقيقة الخلق في اللغة ما يأخذ الإنسان نفسه به من الأدب. وقد ثبت في الصحيح عن عائشة أنها سئلت عن خلق النبي صلى الله عليه وسلم، فقالت: كان خلقه القرآن، وهذه الجملة والتي قبلها معطوفتان على جملة جواب القسم.

5- "فستبصر ويصرون" أي ستبصر يا محمد وببصر الكفار إذا تبين الحق وانكشف الغطاء وذلك يوم القيامة.

6- "بأيكم المفتون" الباء زائدة للتأكيد: أي أيكم المفتون بالجنون، كذا قال الأخفش وأبو عبيدة وغيرهما، ومثله قول الشاعر: نحن بنو جعدة أصحاب العليج نضرب بالسيف ونرجو بالفرج وقيل ليست الباء زائدة، والمفتون مصدر جاء على مفعول، كالمعقول والميسور، والتقدير: بأيكم الفتون أو الفتنة، ومنه قول الشاعر الراعي: حتى إذا لم يتركوا لعظامه لحماً ولا لفؤاده معقولاً أي عقلاً. وقال الفراء: إن الباء بمعنى في: أي في أيكم المفتون، أفي الفريق الذي أنت فيه، أم في الفريق الآخر؟ ويؤيد هذا قراءة ابن أبي عمير في أيكم المفتون، وقيل الكلام على حذف مضاف: أي بأيكم فتن المفتون، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، روي هذا عن الأخفش أيضاً. وقيل المفتون المعذب، من قول العرب فتنن الذهب بالنار إذا أحميته، ومنه قوله: "يوم هم على النار يفتنون"، وقيل المفتون هو الشيطان، لأنه مفتون

سورة القلم

في دينه، والمعنى: بأيكم الشيطان. وقال قتادة: هذا وعيد لهم بعذاب يوم بدر، والمعنى: ستر ويرى أهل مكة إذا نزل بهم العذاب ببدر بأيكم المفتون.

وجملة 7- "إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله" تعليل للجملة التي قبلها، فإنها تتضمن الحكم عليهم بالجنون لمخالفتهم لما فيه نفعهم في العاجل والآجل، واختيارهم ما فيه ضرهم فيهما، والمعنى: هو أعلم بمن ضل عن سبيله الموصول إلى سعادة الدارين "وهو أعلم بالمهتدين" إلى سبيله الموصول إلى تلك السعادة الآجلة والعاجلة، فهو مجاز كل عامل بعمله، إن خيراً فخير، وإن شراً فشر.

8- "فلا تطع المكذبين" نهاه سبحانه عن ممايلة المشركين، وهم رؤساء كفار مكة، لأنهم كانوا يدعون إلى دين آبائه، فنهاه الله عن طاعتهم، أو هو تعريض بغيره عن أن يطيع الكفار، أو المراد بالطاعة مجرد المداراة بإظهار خلاف ما في الضمير.

فنهاه الله عن ذلك كما يدل عليه قوله: 9- "ودوا لو تدهن فيدهنون" فإن الإدهان هو الملاينة والمسامحة والمداراة. قال الفراء: المعنى لو تلين فليبنوا لك، وكذا قال الكلبي. وقال الضحاک والسدي: ودوا لو تكفر فيتدادوا على الكفر. وقال الربيع بن أنس: ودوا لو تكذب فيكذبون. وقال قتادة: ودوا لو تذهب عن هذا الأمر فيذهبون مع. وقال الحسن: ودوا لو تصانعهم في دينك فيصانعونك. وقال مجاهد: ودوا لو تركن إليهم وتترك ما أنت عليه من الحق فيما يلونك. قال ابن قتيبة: كانوا أرادوه على أن يعيد آلهتهم مدة، ويعبدوا الله مدة، وقوله: فيدهنون عطف على تدهن داخل في حيز لو، أو هو خبر مبتدأ محذوف: أي فهم يدهنون. قال سيبويه: وزعم قالون أنها في بعض المصاحف ودوا لو تدهن فيدهنون بدون نون، والنصب على جواب التمني المفهوم من ودوا، والظاهر من اللغة في معنى الإدهان هو ما ذكرناه أولاً.

10- "ولا تطع كل حلاف" أي كثير الحلف بالباطل "مهين" فعيل من المهانة، وهي القلة في الرأي والتميز. وقال مجاهد: هو الكذاب. وقال قتادة: المكثار في الشر، وكذا قال الحسن. وقيل هو الفاجر العاجز، وقيل هو الحفير عند الله، وقيل هو الدليل، وقيل هو الوضيع.

11- "هماز مشاء بنميم" الهماز المغتاب للناس. قال ابن زيد: هو الذي يهمز بأخيه، وقيل الهماز الذي يذكر الناس في وجوههم، واللام الذي يذكرهم في مغيبهم، كذا قال أبو العالية والحسن

سورة القلم

وعطاء بن أبي رباح، وقال مقاتل عكس هذا. والمشاء بنميم: الذي يمشي بالنميمة بين الناس ليفسد بينهم، يقال نم نم: إذا سعى بالفساد بين الناس، ومنه قول الشاعر: ومولى كبيت النمل لا خير عنده لمولاه إلا سعيه بنميم وقيل النميم جمع نيمية.

12- "مناع للخير" أي بخيل بالمال لا ينفقه في وجهه، وقيل هو الذي يمنع أهله وعشيرته عن الإسلام. قال الحسن: يقول لهم من دخل منكم في دين محمد لا أنفعه بشيء أبداً "معتد أثيم" أي متجاوز الحد في الظلم كثير الإثم.

13- "عتل" قال الواحدي: المفسرون يقولون هو الشديد الخلق الفاحش الخلق. وقال الفراء: هو الشديد الخصومة في الباطل. وقال الزجاج: هو الغليظ الجافي. وقال الليث: هو الأكل المنوع، يقال عتلت الرجل أعتله: إذا جذبته جذباً عنيفاً، ومنه قول الشاعر: نقرعه قرعاً ولسنا نعتله "بعد ذلك زيم" أي هو بعد ما عد من معايبه زيم، والزيم هو الدعي الملتصق بالقوم وليس هو منهم، مأخوذ من الزنمة المتدلية في حلق الشاة، أو الماعز، ومنه قول حسان: زيم تداعاه الرجال زيادة كما زيد في عرض الأديم الأكارع وقال سعيد بن جبير: الزيم المعروف بالشر، وقيل هو من قريش كان له زنمة كزنمة الشاة، وقيل هو الطلوم.

14- "أن كان ذا مال وبنين" متعلق بقوله: لا تطع أي لا تطع من هذه مثالبه لكونه ذا مال وبنين. قال الفراء والزجاج: أي لأن كان، والمعنى: لا تطعه لماله وبنيه. قرأ ابن عامر وأبو جعفر والمغيرة وأبو حيوة "أن كان" بهمزة واحدة ممدودة على الاستفهام. وقرأ حمزة وأبو بكر والمفضل "أن كان": بهمزتين مخففتين، وقرأ الباقر بهمزة واحدة على الخبر، وعلى قراءة الاستفهام يكون المراد به التوبيخ والتفريع حيث جعل مجازاة النعم التي خوله الله من المال والبنين أن كفر به وبرسوله. وقرأ نافع في رواية عنه بكسر الهمزة على الشرط.

15- "إذا تتلى عليه آياتنا قال أساطير الأولين" مستأنفة جارية مجرى التعليل للنهي، وقد تقدم معنى أساطير الأولين في غير موضع.

16- "سنسمه على الخرطوم" أي سنسمه بالكي على خرطومه. قال أبو عبيدة وأبو زيد والمبرد: الخرطوم الأنف. قال مقاتل: سنسمه بالسواد على الأنف، وذلك أنه يسود وجهه قبل دخول النار. قال الفراء: والخرطوم وإن كان قد خص بالسمة فإنه في مذهب الوجه، لأن بعض الوجه يؤدي عن بعض. وقال الزجاج:

سورة القلم

سيجعل له في الآخرة العلم الذي يعرف به أهل النار من اسوداد وجوههم. وقال قتادة: سئل عن شياً لا يفارقه، واختار هذا ابن قتيبة، قال: والعرب تقول: قد وسمه ميسم سوء يريدون الصق به عاراً لا يفارقه، فالمعنى: أن الله ألحق به عاراً لا يفارقه كالوسم على الخرطوم، وقيل معنى سنسمه: سنحطمه بالسيف. وقال النضر بن شميل: المعنى سنحده على شر الخمر، وقد يسمى الخمر بالخرطوم ومنه قول الشاعر: تظل يومك في لهو وفي طرب وأنت بالليل شراب الخراطيم وقد أخرج عبد الرزاق والغريبي وسعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وأبو الشيخ في العظمة والحاكم وصححه. وابن مردويه والبيهقي في الأسماء والصفات والخطيب في تاريخه، والضياء في المختارة عن ابن عباس قال: إن أول شيء خلقه الله القلم، فقال له اكتب، فقال: يا رب وما أكتب؟ قال: اكتب القدر، فجرى من ذلك اليوم بما هو كائن إلى أن تقوم الساعة، ثم طوي الكتاب ورفع القلم، وكان عرشه على الماء، فارتفع بخار الماء ففتقت منه السموات، ثم خلق النون فبسطت الأرض عليه، والأرض على ظهر النون، فاضطرب النون فمادت الأرض. فأثبتت الجبال، فإن الجبال لتفخر على الأرض إلى يوم القيامة، ثم قرأ ابن عباس " ن والقلم وما يسطرون "؛ وأخرج ابن أبي شيبة وعبد بن حميد والترمذي وصححه وابن مردويه عن عبادة بن الصامت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "إن أول ما خلق الله القلم، فقال له اكتب، فجرى بما هو كائن إلى الأبد". وأخرج ابن جرير من حديث معاوية بن قرة عن أبيه مرفوعاً نحوه. وأخرج ابن جرير وابن المنذر عن ابن عباس قال: إن الله خلق النون، وهي الدواة وخلق القلم، فقال اكتب، قال وما أكتب؟ قال: اكتب ما هو كائن إلى يوم القيامة. وأخرج الحكيم الترمذي عن أبي هريرة مرفوعاً نحوه. وأخرج عبد بن حميد وابن المنذر عن ابن عباس قال: ن الدواة. وأخرج ابن مردويه عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "النون السمكة التي عليها قرار الأرضين، والقلم الذي خط به ربنا عز وجل القدر خيره وشره وضره ونفعه" وما يسطرون" قال: الكرام الكاتبون". وأخرج عبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر والحاكم وصححه من طرق عن ابن عباس في قوله: "وما يسطرون" قال: ما يكتبون. وأخرج عبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم عنه "وما يسطرون" قال: وما يعلمون. وأخرج ابن أبي شيبة وعبد بن حميد ومسلم وابن المنذر والحاكم وابن مردويه عن سعد بن هشام قال: أتيت عائشة فقالت: يا أم المؤمنين أخبريني بخلق رسول الله صلى الله عليه وسلم، قالت:

سورة القلم

كان خلقه القرآن، أما تقرأ القرآن "إنك لعلی خلق عظیم". وأخرج ابن مردويه وأبو نعيم في الدلائل والواحدی عنها قالت: "ما كان أحد أحسن خلقاً من رسول الله صلى الله عليه وسلم، ما دعاه أحد من أصحابه ولا من أهل بيته إلا قال ليك، فلذلك أنزل الله "وإنك لعلی خلق عظیم"" وأخرج ابن المنذر وابن مردويه والبيهقي في الدلائل عن أبي الدرداء قال: "سئلت عائشة عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: كان خلقه القرآن، يرضى لرضاه ويسخط لسخطه". وأخرج ابن أبي شيبة والترمذي وصححه وابن مردويه عن أبي عبد الله الجدلي قال: "قلت لعائشة: كيف كان خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قالت: لم يكن فاحشاً ولا متفاحشاً، ولا صحابي في الأسواق، ولا يجزي بالسيئة السيئة، ولكن يعفو ويصفح". وأخرج ابن المنذر عن ابن عباس في قوله: "فستبصر ويبصرون" قال: تعلم ويعلمون يوم القيامة "بأيكم المغنون" قال الشيطان، كانوا يقولون إنه شيطان وإنه مجنون. وأخرج ابن جرير عنه في الآية قال: بأيكم المجنون. وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم عنه أيضاً في قوله: "ودوا لو تدهن فيدهنون" يقول: لو ترخص لهم فيرخصون. وأخرج ابن مردويه عنه أيضاً "ولا تطع كل حلاف مهين" الآية قال: يعني الأسود بن عبد يغوث. وأخرج ابن مردويه عن أبي عثمان النهدي قال: زقال مروان لما بايع الناس ليزيد: سنة أبي بكر وعمر فقال عبد الرحمن بن أبي بكر: "إنها ليست بسنة أبي بكر وعمر ولكنها سنة هرقل، فقال مروان: هذا الذي أنزل فيه "والذي قال لوالديه أف لكما" الآية. قال: فسمعت ذلك عائشة فقالت: إنها لم تنزل في عبد الرحمن، ولكن نزل في أبيك " ولا تطع كل حلاف مهين * همار مشاء بنميم "" وأخرج ابن المنذر وابن مردويه عن ابن عباس قال: " نزل على النبي صلى الله عليه وسلم " ولا تطع كل حلاف مهين * همار مشاء بنميم " فلم نعرف حتى نزل عليه "بعد ذلك زنيم"، فعرفناه له زنمة كزنمة الشاة" وأخرج عبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم عنه قال: العتل هو الدعى، والزنيم هو المريب الذي يعرف بالشر. وأخرج عبد بن حميد وابن عساكر عنه قال: الزنيم: هو الدعى. وأخرج الفريابي وعبد بن حميد وابن المنذر والحاكم وصححه عنه أيضاً قال: الزنيم الذي يعرف بالشر كما تعرف الشاة بزنمتها. وأخرج ابن أبي حاتم عنه قال: هو الرجل يمر على القوم، فيقولون رجل سوء. وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم عنه أيضاً في قوله: "زنيم" قال: ظلوم، وقد قيل إن هذه الآيات نزلت في الأخنس بن شريق، وقيل في الوليد بن المغيرة.

سورة القلم

قوله: 17- "إنا بلوناهم" يعني كفار مكة، فإن الله ابتلاهم بالجوع والقحط بدعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم والابتلاء الاختبار، والمعنى: أعطيناهم الأموال ليشكروا لا ليبطروا، فلما بطروا ابتليناهم بالجوع والقحط "كما بلونا أصحاب الجنة" المعروف خبرهم عندهم، وذلك أنها كانت بأرض اليمن على فرسخين من صنعاء لرجل يؤدي حق الله منها، فمات وصارت إلى أولاده، فمنعوا الناس خيرها، وبخلوا بحق الله فيها. قال الواحدي: هم قوم من ثقيف كانوا باليمن مسلمين ورثوا من أبيهم ضيعة فيها جنات وزرع ونخيل وكان أبوهم يجعل مما فيها من كل شيء حظاً للمساكين عند الحصاد والصرام، فقالت بنوه: المال القليل، والعيال كثير، واليسعنا أن نفعل كما كان يفعل أبونا، وعزموا على حرمان المساكين، فصارت عاقبتهم إلى ما قص الله في كتابه. قال الكلبي: كان بينهم وبين صنعاء فرسخان [ابتلاهم] الله بأن حرق جنتهم. وقيل هي جنة كانت بصوران، وصوران على فراسخ من صنعاء، وكان أصحاب هذه الجنة بعد رفع عيسى بيسير " إذ أقسموا ليصر منها مصبحين " أي حلقوا ليقطعنها داخلين في وقت الصباح، والصرم القطع للثمر والزرع، وانتصاب مصبحين على الحال من فاعل ليصر منها، والكاف في كما بلونا نعت مصدر محذوف: أي بلوناهم ابتلاء كما بلونا، وما مصدرية، أو بمعنى الذي، وإذا ظرف لبلونا منتصب به، وليصر منها جواب القسم.

18- " ولا يستثنون " يعني ولا يقولون إن شاء الله، وهذه الجملة مستأنفة لبيان ما وقع منهم، أو حال. وقيل المعنى: ولا يستثنون للمساكين من جملة ذلك القدر الذي كان يدفعه أبوهم إليهم، قاله عكرمة.

19- " فطاف عليها طائف من ربك وهم نائمون " أي طاف على تلك الجنة طائف من جهة الله سبحانه، والطائف قيل هو نار أحرقتها حتى صارت سوداء، كذا قال مقاتل: وقيل الطائف جبريل اقتلعها، وجملة " وهم نائمون " في محل نصب على الحال.

20- " فأصبحت كالصريم " أي كالشيء الذي صرمت ثماره: أي قطعت، فعيل بمعنى مفعول. وقال الفراء: كالصريم كالليل المظلم، ومنه قول الشاعر: تطاول ليلك الجون الصريم فما ينجاب عن صبح بهيم والمعنى: أنها حرقت فصارت كالليل الأسود قال: والصريم الرماد الأسود بلغة خزيمة. وقال الأخفش أي كالصبح انصرم من الليل، يعني أنها يبست وابتضت. وقال المبرد: الصريم الليل، والصريم النهار: أي ينصرم هذا عن هذا، وذاك عن هذا، وقيل سمي الليل صريماً لأنه يقطع بظلمته عن التصرف. وقال

سورة القلم

المؤرج: الصريم الرملة لأنها لا تثبت عليها شيء ينتفع به. وقال الحسن: صرم منها الخير: أي قطع.

21- "فتنادوا مصبحين" أي نادى بعضهم بعضاً داخلين في الصباح.

قال مقاتل: لما أصبحوا قال بعضهم لبعض 22- "أن اغدوا على حرتكم" وأن في قوله أن اغدوا هي المفسرة لأن في التنادي معنى القول، أو هي المصدرية: أي بأن اغدوا، والمراد اخرجوا غدوة، والمراد بالحرث الثمار والزرع "إن كنتم صارمين" أي قاصدين للصرم، والغدو يتعدى بالي وعلى، فلا حاجة إلى تضمينه معنى الإقبال كما قيل، وجواب الشرط محذوف: أي إن كنتم صارمين فاغدوا، وقيل معنى صارمين ماضين في العزم، من قولك سيف صارم.

23- "فانطلقوا وهم يتخافتون" أي ذهبوا إلى جنتهم وهم يسرون الكلام بينهم لئلا يعلم أحد بهم، يقال خفت يخفت: إذا سكن ولم ينبس، ومنه قول دريد بن الصمة: وإن لم أهلك ملاً ولم أمت خفاناً وكلاً ظنه بي عويمر وقيل المعنى: يخفون أنفسهم من الناس حتى لا يروههم، فيقصدوهم كما كانوا يقصدون أباهم وقت الحصاد.

والأول أولى لقوله: 24- "أن لا يدخلنها اليوم عليكم مسكين" فإن أن هي المفسرة للتخافت المذكور لما فيه من معنى القول. والمعنى: يسر بعضهم إلى بعض هذا القول، وهو لا يدخل هذه الجنة اليوم عليكم مسكين، فيطلب منكم أن تعطوه منها ما كان يعطيه أبوكم.

25- "وغدوا على حرد قادرين" الحرد يكون بمعنى المنع والقصد. قال قتادة ومقاتل والكلبي والحسن ومجاهد: الحرد هنا بمعنى القصد، لأن القاصد إلى الشيء حارد يقال: حرد يحرد إذا قصد، تقول: حردت حردك: أي قصدت قصدك، ومنه قول الراجز: أقبل سيل جاء من عند الله يحرد حرد الجنة المحلة وقال أبو عبيدة والمبرد والقتيبي: على حرد على منع، من قولهم حردت الإبل حرداً: إذا قلت ألبانها، والحرد من النوق هي القليلة اللبن. وقال السدي ويفيان والشعبي "على حرد" على غضب، ومنه قول الشاعر: إذا جياذ الخيل جاءت تردي مملوءة من غضب وحرد وقول الآخر: تساقوا على حرد دماء الأساود ومنه قيل أسد حارد. وروي عن قتادة ومجاهد أيضاً أنهما قالا: على حرد: أي على حسد. وقال الحسن أيضاً: على حاجة وفاقية. وقيل على حرد: على انفراد، يقال حرد يحرد حرداً أو حروداً: إذا تنحى عن قومه ونزل منفرداً

سورة القلم

عنهم ولم يخالطهم، وبه قال الأصمعي وغيره. وقال الأزهري: حرد اسم قريتهم، وقال السدي: اسم جنتهم. قرأ الجمهور حرد بسكون الراء. وقرأ أبو العالية وابن السميع بفتحها، وانتصاب "قادرين" على الحال. قال الفراء: ومعنى قادرين: قد قدروا وبنوا عليه، وقال قتادة: قادرين على جنتهم عند أنفسهم. وقال الشعبي: يعني قادرين على المساكين.

26- "فلما رأوها" أي لما رأوا جنتهم وشاهدوا ما قد حل بها من الآفة التي أذهبت ما فيها "قالوا إنا لصالون" أي قال بعضهم لبعض: قد ضللنا طريق جنتنا وليست هذه.

ثم لما تأملوا وعلموا أنها جنتهم، وأن الله سبحانه قد عاقبهم بإذهاب ما فيها من الثمر والزرع قالوا: 27- "بل نحن محرومون" أي حرمتنا جنتنا بسبب ما وقع منا من العزم على منع المساكين من خيرها، فأضربوا عن قولهم الأول إلى هذا القول، وقيل معنى قولهم "إنا لصالون" أنهم ضلوا عن الصواب بما وقع منهم.

28- "قال أوسطهم" أي أمثلهم وأعقلهم وخيرهم "ألم أقل لكم لولا تسبحون" أي هلا تسبحون: يعني تستثنون، وسمي الاستثناء تسبيحاً، لأنه تعظيم لله وإقرار به، وهذا يدل على أن أوسطهم كان أمرهم بالاستثناء فلم يطيعوه، وقال مجاهد وأبو صالح وغيرهما: كان استثناءهم تسبيحاً. قال النحاس: أصل التسبيح التنزيه لله عز وجل، فجعل التسبيح في موضع إن شاء الله. وقيل المعنى: هلا تستغفرون الله من فعلكم وتتوبون إليه من هذه النية التي عزمتم عليها، وكان أوسطهم قد قال لهم ذلك، فلما قال لهم ذلك بعد مشاهدتهم الجنة على تلك الصفة.

29- "قالوا سبحان ربنا إنا كنا ظالمين" أي تنزيهاً له عن أن يكون ظالماً فيما صنع بجننتنا، فإن ذلك بسبب ذنبنا الذي فعلناه، وقيل معنى تسبيحهم الاستغفار: أي نستغفر ربنا من ذنبنا إنا كنا ظالمين لأنفسنا في منعنا للمساكين.

30- "فأقبل بعضهم على بعض يتلاومون" أي يلوم بعضهم بعضاً في منعهم للمساكين وعزمهم على ذلك.

ثم نادوا على أنفسهم بالويل حيث 31- "قالوا يا ويلنا إنا كنا طاغين" أي عاصين متجاوزين حدود الله بمنع الفقراء وترك الاستثناء. قال ابن كيسان: أي طغينا نعم الله فلم نشكرها كما شكرها أبونا من قبل.

ثم رجعوا إلى الله وسألوه أن يعوضهم بخير منها فقالوا: 32- "عسى ربنا أن يبدلنا خيراً منها" لما اعترفوا بالخطيئة رجوا من

سورة القلم

الله عز وجل: أن يبدلهم جنة خيراً من جنتهم، قيل إنهم تعاقبوا فيما بينهم وقالوا إن أبدلنا الله خيراً منها لنصنعن كما صنع أبونا، فدعوا الله وتضرعوا فأبدلهم من ليلتهم ما هو خير منها. قرأ الجمهور "يبدلنا" بالتخفيف، وقرأ أبو عمرو وأهل المدينة بالتشديد، وهما لغتان، والتبديل تغيير ذات الشيء، أو تغيير صفته، والإبدال رفع الشيء جملة ووضع آخر مكانه، كما مضى في سورة سبأ "إنا إلى ربنا راعبون" أي طالبون منه الخير راجون لعفوه راجعون إليه وعدي بالي وهو إنما يتعدى بعن أو في لتضمينه معنى الرجوع.

33- "كذلك العذاب" أي مثل ذلك العذاب الذي بلوناهم به وبلونا أهل مكة عذاب الدنيا، والعذاب مبتدأ مؤخر، وكذلك خبره "ولعذاب الآخرة أكبر لو كانوا يعلمون" أي أشد وأعظم لو كان المشركون يعلمون أنه كذلك ولكنهم لا يعلمون. وقد أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله: "كما بلونا أصحاب الجنة" قال: هم ناس من الحبشة كان لأبيهم جنة وكان يطعم منها المساكين، فمات أبوهم فقال بنوه: أن كان أبونا لأحمق كان يطعم المساكين " أقسموا ليصرمنها مصبحين " وأن لا يطعموا مسكيناً. وأخرج ابن جرير "قطاف عليها طائف" قال: أمر من الله وأخرج عبد بن حميد وابن أبي حاتم وابن مردويه عن ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إياكم والمعصية، فإن العبد ليذنب الذنب الواحد فينسي به الباب من العلم، وإن العبد ليذنب الذنب فيحرم به رزقاً قد كان هيئ له. ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم " قطاف عليها طائف من ربك وهم نائمون * فأصبحت كالصريم " قد حرموا خير جنتهم بذنبهم ". وأخرج عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن المنذر وابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله: "كالصريم" قال: مثل الليل الأسود وأخرج ابن المنذر عنه "وهم يتخافتون" قال: الإسرار والكلام الخفي. وأخرج ابن جرير وابن المنذر عنه أيضاً "على حرد قادرين" يقول ذو قدرة. وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم عنه أيضاً في قوله: "إنا لضالون" قال: أضللنا مكان جنتنا. وأخرج عنه أيضاً "قال أوسطهم" قال: أعدلهم.

لما فرغ سبحانه من ذكر حال الكفار، وتشبيه ابتلائهم بابتلاء أصحاب الجنة المذكورة ذكر حال المتقين وما أعده لهم من الخير. فقال: 34- "إن للمتقين عند ربهم جنات النعيم" أي المتعين ما يوجب سخطة من الكفر والمعاصي عنده عز وجل في الدار الآخرة جنات النعيم الخالص الذي لا يشوبه كدر ولا ينغصه خوف زوال.

35- "أفنجعل المسلمين كالمجرمين" الاستفهام للإنكار. وكان

سورة القلم

صناديد كفار قريش يرون وفور حظهم في الدنيا وقلة حظوظ المسلمين فيها، فلما سمعوا بذكر الآخرة، وما يعطي الله المسلمين فيها قالوا: إن صح ما يزعمه محمد لم يكن حالنا وحالهم إلا مثل ما هي في الدنيا، فقال الله مكذباً لهم رادا عليهم: أفجعل المسلمين الآية، والفاء للعطف على مقدر كنظائره.

ثم ويختم الله. فقال: 36- "ما لكم كيف تحكمون" هذا الحكم الأعوج كأن أمر الجزاء مفوض إليكم تحكمون فيها بما شئتم.

37- "أم لكم كتاب فيه تدرسون" أي تقرأون فيه فتجدون المطيع كالعاصي، ومثل هذا قوله تعالى: "أم لكم سلطان مبين * فاتوا بكتابكم" ثم قال سبحانه: "إن لكم فيه لما تخيرون" قرأ الجمهور بكسر إن على أنها معمولة لتدرسون: أي تدرسون في الكتاب.

38- "إن لكم فيه لما تخيرون" فلما دخلت اللام كسرت الهمزة كقوله: علمت إنك لعاقل بالكسر، أو على الحكاية للمدروس، كما في قوله: "وتركنا عليه في الآخرين * سلام على نوح في العالمين" وقيل قد تم الكلام عند قوله: "تدرسون" ثم ابتدأ فقال: "إن لكم فيه لما تخيرون" أي ليس لكم ذلك، وقرأ طلحة بن مصرف والضحاك أن لكم بفتح الهمزة على أن العامل فيه تدرسون مع زيادة لام التأكيد ومعنى "تخيرون" تختارون وتشتبهون.

ثم زاد سبحانه في التوبيخ فقال: 39- "أم لكم إيمان علينا بالغة" أي عهود مؤكدة موثقة متناهية، والمعنى أم لكم إيمان على الله استوثقتم بها في أن يدخلكم الجنة، وقوله: "إلى يوم القيامة" متعلق بالمقدر في لكم أي ثابتة لكم إلى يوم القيامة لا نخرج عن عهدها حتى يحكمكم يومئذ، وجواب القسم قوله: "إن لكم لما تحكمون" لأن معنى "أم لكم إيمان" أي أم أقسمنا لكم. قال الرازي: والمعنى أم ضمنا لكم وأقسمنا لكم بإيمان مغلظة متناهية في التوكيد. وقيل قد تم الكلام عند قوله: "إلى يوم القيامة" ثم ابتدأ فقال: "إن لكم لما تحكمون" أي ليس الأمر كذلك. قرأ الجمهور "بالغة" بالرفع على النعت لإيمان، وقرأ الحسن وزيد بن علي بنصبها على الحال من إيمان، لأنها قد تخصصت بالوصف، أو من الضمير في لكم أو من الضمير في علينا.

40- "سلهم أيهم بذلك زعيم" أي سل يا محمد الكفار موبخاً لهم ومقرعاً أيهم بذلك الحكم الخارج عن الصواب كقيل لهم بأن لهم في الآخرة ما للمسلمين فيها. وقال ابن كيسان: الزعيم هنا القائم بالحجة والدعوى. وقال الحسن: الزعيم الرسول.

41- "أم لهم شركاء" يشاركونهم في هذا القول يوافقونهم فيه

سورة القلم

"فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين" فيما يقولون وهو أم تعجيز، وجواب الشرط محذوف، وقيل المعنى أم لهم شركاء يجعلونهم مثل المسلمين في الآخرة.

42- "يوم يكشف عن ساق" يوم ظرف لقوله فليأتوا: أي فليأتوا بها يوم يكشف عن ساق، ويجوز أن يكون ظرفاً لفعل مقدر: أي اذكر يوم يكشف. قال الواحدي: قال المفسرون في قوله: "عن ساق" عن شدة من الأمر. قال ابن قتيبة: أصل هذا أن الرجل إذا وقع في أمر عظيم يحتاج إلى الجد فيه شمر عن ساقه، فيستعار الكشف عن الساق في موضع الشدة، وأنشد لدريد بن الصمة:

كـمـيـش الإزار خارج نصف ساقه صبوراً على الجلاء طلاع أنجد وقال:
وتأويل الآية يوم يشتد الأمر كما يشتد ما يحتاج فيه إلى أن يكشف عن ساق. قال أبو عبيدة: إذا اشتد الحرب والأمر قيل كشف الأمر عن ساقه، والأصل فيه من وقع في شيء يحتاج فيه إلى الجد شمر عن ساقه، فاستعير الساق والكشف عن موضع الشدة، وهكذا قال غيره من أهل اللغة، وقد استعملت ذلك العرب في أشعارها، ومن ذلك قول الشاعر: أخو الحرب إن عضت به الحرب عضها وإن شمرت عن ساقها الحرب شمرا وقول الآخر: والخيل تعدو عند وقت الاشرار وقامت الحرب بنا على ساق وقول آخر أيضاً: قد كشفت عن ساقها فشدوا وجدت الحرب بكم فجدوا وقول آخر أيضاً في سنة: قد كشفت عن ساقها حمراء تبرى اللحم عن عراقها وقيل ساق الشيء: أصله وقوامه كساق الشجرة، وساق الإنسان: أي يوم يكشف عن ساق الأمر فتظهر حقائقه، وقيل يكشف عن ساق جهنم، وقيل عن ساق العرش، وقيل هو عبارة عن القرب، وقيل يكشف الرب سبحانه عن نوره، وسيأتي في آخر البحث ما هو الحق، وإذا جاء نهر الله بطل نهر معقل، قرأ الجمهور "يكشف" بالتحية مبنياً للمفعول، وقرأ ابن مسعود وابن عباس وابن أبي عبله تكشف بالفوقية مبنياً للفاعل: أي الشدة أو الساعة، وقرئ بالفوقية مبنياً للمفعول، وقرئ بالنون، وقرئ بالفوقية المضمومة وكسر الشين من أكشف الأمر: أي دخل في الكشف "ويدعون إلى السجود فلا يستطيعون" قال الواحدي: قال المفسرون: يسجد الخلق كلهم لله سجدة واحدة ويبقى الكفار والمنافقون يريدون أن يسجدوا فلا يستطيعون، لأن أصلابهم تيبس فلا تلين للسجود. قال الربيع بن أنس: يكشف عن الغطاء فيقع من كان أمن بالله في الدنيا فيسجدون له، ويدعي الآخرون إلى السجود فلا يستطيعون، لأنهم لم يكونوا أمنوا بالله في الدنيا.

سورة القلم

وانتصاب 43- "خاشعة أبصارهم" على الحال من ضمير يدعون، وأبصارهم مرتفع به على الفاعلية، ونسبة الخشوع إلى الأبصار، وهو الخضوع والذلة لظهور أثره فيها "ترهقهم ذلة" أي تغشاهم ذلة شديدة وحسرة وندامة "وقد كانوا يدعون إلى السجود" أي في الدنيا "وهم سالمون" أي معافون عن العلل متمكنون من الفعل. قال إبراهيم التيمي: يدعون بالأذان والإقامة فيأبون. وقال سعيد بن جبير: يسمعون حي على الفلاح فلا يحيون. قال كعب الأحرار: والله ما نزلت هذه الآية إلا في الذين يتخلفون عن الجماعات. وقيل يدعون بالتكليف المتوجه عليهم بالشرع فلا يحيون، وجملة "وهم سالمون" في محل نصب على الحال من ضمير يدعون.

44- "فذرني ومن يكذب بهذا الحديث" أي حل بيني وبينه وكل أمره إلي فأنا أكفيك. قال الزجاج: معناه لا يشتغل به قلبك، كله إلي فأنا أكفيك أمره. والفاء لترتيب ما بعدها من الأمر على ما قبلها، ومن منصوب بالعطف على ضمير المتكلم أو على أنه مفعول معه، والمراد بهذا الحديث القرآن، قاله السدي: وقيل يوم القيامة، وفي هذا تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وجملة "سنستدرجهم من حيث لا يعلمون" مستأنفة لبيان كيفية التعذيب لهم المستفاد من قوله "ذرني ومن يكذب بهذا الحديث"، والضمير عائد إلى من باعتبار معناها، والمعنى: سنأخذهم بالعذاب على غفلة ونسوقهم إليه درجة فدرجة حتى نوقعهم فيه من حيث لا يعلمون أن ذلك استدراج، لأنهم يظنونهم إنعاماً ولا يفكرون في عاقبته وما سيلقون في نهايته. قال سفيان الثوري: يسبغ عليهم النعم وينسيهم الشكر. وقال الحسن: كم من مستدرج بالإحسان إليه، وكم من مفتون بالثناء عليه، وكم من مغرور بالستر عليه. والاستدراج ترك المعالجة، وأصله النقل من حال إلى حال، ويقال استدراج فلان فلاناً: أي استخرج ما عنده قليلاً قليلاً، ويقال درجه إلى كذا واستدرجه: يعني أدناه إلى التدرج فتدرج هو.

ثم ذكر سبحانه أنه يمهل الظالمين فقال: 45- "وأملئ لهم" أي أمهلهم ليزدادوا إثماً، وقد مضى تفسير هذا في سورة الأعراف والطور، وأصل الملاوة المدة من الدهر، يقال أملئ الله له: أي أطلال له المدة، والملا مقصور: الأرض الواسعة، سميت به لامتدادها "إن كيدي متين" أي قوي شديد فلا يفوتني شيء، وسمى سبحانه إحسانه كيداً كما سماه استدراجاً لكونه في صورة الكيد باعتبار عاقبته ووصفه بالمتانة لقوة أثره في التسبب للهلاك.

سورة القلم

46- "أم تسألهم أجراً" أعاد سبحانه الكلام إلى ما تقدم من قوله: "أم لهم شركاء" أي أم تلتمس منهم ثواباً على ما تدعوهم إليه من الإيمان بالله "فهم من مغرم مثقلون" المغرم الغرامة: أي فهم من غرامة ذلك الأجر، ومثقلون: أي يثقل عليهم حمله لشحهم ببذل المال، فأعرضوا عن إجابتك بهذا السبب، والاستغهام للتوبيخ والتقريع لهم، والمعنى: أنك لم تسألهم ذلك ولم تطلبه منهم.

47- "أم عندهم الغيب فهم يكتبون" أي اللوح المحفوظ، أو كل ما غاب عنهم، فهم من ذلك الغيب يكتبون ما يريدون من الحجج التي يزعمون أنها تدل على قولهم ويخاصمونك بما يكتبونه من ذلك ويحكمون لأنفسهم بما يريدون ويستغنون بذلك عن الإجابة لك والامتنال لما تقوله.

48- "فاصبر لحكم ربك" أي لقضائه الذي قد قضاه في سابق علمه، قيل والحكم هنا هو إمهالهم وتأخير نصره رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم، وقيل هو ما حكم به عليه من تبليغ الرسالة، قيل وهذا منسوخ بآية السيف "ولا تكن كصاحب الحوت" يعني يونس عليه السلام: لا تكن مثله في الغضب والضجر والعجلة، والظرف في قوله: "إذ نادى" منصوب بمضاف محذوف: أي لا تكن حالك كحال وقت نداءه، وجملة "وهو مكظوم" في محل نصب على الحال من فاعل نادى، والمكظوم المملوء غيظاً وكرباً. قال قتادة: إن الله يعزي نبيه صلى الله عليه وسلم ويأمره بالصبر ولا يعجل كما عجل صاب الحوت، وقد تقدم بيان قصته في سورة الأنبياء ويونس والصفوات، وكان النداء منه بقوله: "لا إله إلا أنت سبحانك إنني كنت من الظالمين" وقيل إن المكظوم: المأخوذ بكظمه وهو مجرى النفس. قاله المبرد، وقيل هو المحبوس، والأول أولى، ومنه قول ذي الرمة: وأنت من حب مي مضمر حزناً عاني الفؤاد قريح القلب مكظوم

49- "لولا أن تداركته نعمة من ربه" أي لولا أن تدارك صاحب الحوت نعمة من الله وهي توفيقه للتوبة فتاب الله عليه "لنبد بالعراء" أي لألقي من بطن الحوت على وجه الأرض الخالية من النبات "وهو مذموم" أي يذم ويلام بالذنب الذي أذنبه ويطرد من الرحمة، والجملة في محل نصب على الحال من ضمير نبد. قال الضحاك: النعمة هنا النبوة. وقال سعيد بن جبير: عبادته التي سلفت. وقال ابن زيد: هي نداؤه بقوله: "لا إله إلا أنت سبحانك إنني كنت من الظالمين" وقيل مذموم مبعده. وقيل مذنب. قرأ الجمهور "تداركته" على صيغة الماضي، وقرأ الحسن وابن هرمز والأعمش بتشديد الدال، والأصل تداركته بتاءين مضارعاً فأدغم، وتكون هذه القراءة

سورة القلم

على حكاية الحال الماضية، وقرأ أبي وابن مسعود وابن عباس " تداركه " بتاء التانيث.

50- " فاجتباه ربه " أي استخلصه واصطفاه واختاره للنبوة " فجعله من الصالحين " أي الكاملين في الصلاح وعصمه من الذنب، وقيل رد إليه النبوة وشفعه في نفسه وفي قومه وأرسله إلى مائة ألف أو يزيدون كما تقدم.

51- " وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم " إن هي المخففة من الثقيلة. قرأ الجمهور " ليزلقونك " بضم الياء من أزلقه: أي أزل رجله، يقال أزلقه عن موضعه إذا نجاه، وقرأ نافع وأهل المدينة بفتحها من زلق عن موضعه: إذا تنحى. قال الهروي: أي فيغتيالونك بعيونهم فيزلقونك عن مقامك الذي أقامك الله فيه عداوة لك، وقرأ ابن عباس وابن مسعود والأعمش ومجاهد وأبو وائل ليرهبونك أي يهلكونك. وقال الكلبي يزلقونك أي يصرفونك عما أنت عليه من تبليغ الرسالة، وكذا قال السدي وسعيد بن جبير. وقال النضر بن شميل والأخفش: يفتنونك. وقال الحسن وابن كيسان: ليقتلونك. قال الزجاج في الآية مذهب أهل اللغة والتأويل أنهم من شدة إبغاضهم وعداوتهم يكادون بنظرهم نظر البغضاء أن يصرعوك، وهذا مستعمل في الكلام، يقول القائل نظر إلي نظراً يكاد يصرعني، ونظراً يكاد يأكلني. قال ابن قتيبة: ليس يريد الله أنهم يصيبونك بأعينهم كما يصيب العائن بعينه ما يعجبه، وإنما أراد أنهم ينظرون إليك إذا قرأت القرآن نظراً شديداً بالعداوة والبغضاء يكاد يسقطك، كما قال الشاعر: يتعارضون إذا التقوا في مجلس نظراً يزيل مواطئ الأقدام " لما سمعوا الذكر " أي وقت سماعهم للقرآن لكراحتهم لذلك أشد كراهة، ولما ظرفية منصوبة بيزلقونك، وقيل هي حرف، وجوابها محذوف لدلالة ما قبله عليه أي لما سمعوا الذكر كادوا يزلقونك " ويقولون إنه لمجنون " أي ينسبونه إلى الجنون إذا سمعوه يقرأ القرآن.

فرد الله عليهم بقوله: 52- " وما هو إلا ذكر للعالمين " والجملة مستأنفة، أو في محل نصب على الحال من فاعل يقولون: أي والحال أنه تذكير وبيان لجميع ما يحتاجون إليه، أو شرف لهم كما قال سبحانه " وإنه لذكر لك ولقومك " وقيل الضمير لرسول الله صلى الله عليه وسلم إنه مذكر للعالمين أو شرف لهم. وقد أخرج البخاري وغيره عن أبي سعيد قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: " يكشف ربنا عن ساقه فيسجد له كل مؤمن ومؤمنة، ويبقى من كان يسجد في الدنيا رياء وسمعة، فيذهب ليسجد فيعود ظهره طبقاً واحداً " وهذا الحديث ثابت من طرق في

سورة القلم

الصحيحين وغيرهما، وله ألفاظ في بعضها طول، وهو حديث مشهور معروف. وأخرج ابن منده عن أبي هريرة في الآية قال: يكشف الله عز وجل عن ساقه. وأخرج عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن منده عن ابن مسعود في الآية قال: يكشف عن ساقه تبارك وتعالى، وأخرج أبو يعلى وابن جرير وابن المنذر وابن مردويه والبيهقي في الأسماء والصفات وضعفه وابن عساكر عن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الآية قال: "عن نور عظيم فيخرون له سجداً". وأخرج الفريابي وسعيد بن منصور وابن منده والبيهقي عن إبراهيم النخعي عن ابن عباس في الآية قال: يكشف عن أمر عظيم، ثم قال: قد قامت الحرب على ساق. قال: وقال ابن مسعود: يكشف عن ساقه فيسجد كل مؤمن، ويقسو ظهر الكافر فيصير عظماً واحداً. وأخرج عبد بن حميد وابن المنذر وابن أبي حاتم والبيهقي في الأسماء والصفات عن ابن عباس أنه سئل عن قوله: "يوم يكشف عن ساق" قال: إذا خفي عليكم شيء من القرآن فابتغوه في الشعر فإنه ديوان العرب، أما سمعتم قول الشاعر: وقامت الحرب بنا على ساق قال ابن عباس: هذا يوم كرب شديد، روي عنه نحو هذا من طرق أخرى، وقد أغنانا الله سبحانه في تفسير هذه الآية بما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كما عرفت، وذلك لا يستلزم تجسماً ولا تشبيهاً فليس كمثله شيء. دعوا كل قول عند قول محمد فما آمن في دينه كمخاطر وأخرج ابن المنذر عن ابن عباس في قوله: "وقد كانوا يدعون إلى السجود وهم سالمون" قال: هم الكفار يدعون في الدنيا وهم آمنون فاليوم يدعون وهم خائفون. وأخرج البيهقي في الشعب عنه في الآية قال: الرجل يسمع الأذان فلا يجيب الصلاة. وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم وابن مردويه عنه أيضاً في قوله: "ليزلقونك بأبصارهم" قال: ينقدونك بأبصارهم.